

Andrea Roncato



Laureato in giurisprudenza all'Università di Bologna, Andrea Roncato ha anche conseguito l'esame di licenza di solfeggio al Conservatorio. Ha partecipato a vari corsi di recitazione, sia in Italia sia negli Stati Uniti.

Ha dato vita con Gigi Sammarchi al duo Gigi e Andrea, che dopo alcune apparizioni televisive, **divenne una delle coppie più conosciute del cinema italiano**, soprattutto per il loro stile scanzonato e irriverente. Con l'amico e collega è stato anche, negli anni Ottanta, testimonial per la Agip Petroli e della Autobianchi Y10 4WD. Dopo l'esperienza in coppia con Sammarchi, Andrea Roncato prosegue la propria carriera recitando come solista in varie pellicole di successo, su tutte spiccano i **cinapanettoni natalizi con Boldi e De Sica**, Fantozzi subisce ancora di Neri Parenti (1983) e Rimini Rimini di Sergio Corbucci (1987).

Dal 2002 al 2008 interpreta l'appuntato Romanò nella **serie televisiva Carabinieri di Canale 5** (7 stagioni).

Nel 2008 partecipa al film Ho ammazzato Berlusconi e nello stesso anno viene pubblicato il suo libro Ti avrei voluto dalla casa editrice Excelsior1881.

L'anno seguente partecipa come concorrente al **reality show di Rai 1 Ballando con le stelle**.

Il 14 gennaio 2018 partecipa ad una puntata de **I soliti ignoti**, varietà pre-serale condotto da Amadeus su Rai Uno.

Oltre ad attore, presentatore e doppiatore, Andrea è **insegnante di recitazione**. È stato direttore artistico in alcune discoteche e in varie manifestazioni a scopo benefico, promotore della campagna "SOS Foca Monaca" e della campagna di sensibilizzazione raccolta delle deiezioni dei cani a Fabriano, ambasciatore nel mondo per la difesa dei bambini disabili.

Grande amante degli animali, in special modo dei cani, è riuscito nell'intento di allestire un rifugio apposito per i randagi. Ne possiede due, un setter di nome Padberg e un cane lupo cecoslovacco, Tullio.

Nel 2007 viene nominato Cavaliere di Malta.



ProArtist

CINEMA

- Qua la mano, regia di Pasquale Festa Campanile (1980)
- I camionisti, regia di Flavio Mogherini (1982)
- Acapulco, prima spiaggia... a sinistra, regia di Sergio Martino (1983)
- Fantozzi subisce ancora, regia di Neri Parenti (1983)
- Se tutto va bene siamo rovinati, regia di Sergio Martino (1984)
- L'allenatore nel pallone, regia di Sergio Martino (1984)
- Mezzo destro mezzo sinistro - 2 calciatori senza pallone, regia di Sergio Martino (1985)
- I pompieri regia di Neri Parenti (1985)
- Il lupo di mare, regia di Maurizio Lucidi (1987)
- Rimini Rimini, regia di Sergio Corbucci (1987)
- Tango blu, regia di Alberto Bevilacqua (1987)
- Rimini Rimini - Un anno dopo, regia di Bruno Corbucci e Giorgio Capitani (1987)
- Vacanze di Natale '90, regia di Enrico Oldoini (1990)
- Ne parliamo lunedì, regia di Luciano Odorisio (1990)
- Vacanze di Natale '91, regia di Enrico Oldoini (1991)
- Anni 90, regia di Enrico Oldoini (1992)
- Graffiante desiderio, regia di Sergio Martino (1993)
- Anni 90 - Parte II, regia di Enrico Oldoini (1993)
- Gli inaffidabili, regia di Jerry Calà (1997)
- Simpatici & antipatici, regia di Christian De Sica (1998)
- T'amo e t'amerò, regia di Nini Grassia (1999)
- Ricordati di me, regia di Gabriele Muccino (2003)
- Tosca e altre due, regia di Giorgio Ferrara (2003)
- L'allenatore nel pallone 2, regia di Sergio Martino (2008)
- Ho ammazzato Berlusconi, regia di Gianluca Rossi (2008)
- A Natale mi sposo, regia di Paolo Costella (2010)
- Il cuore grande delle ragazze, regia di Pupi Avati (2011)
- Almeno tu nell'universo, regia di Andrea Biglione (2011)
- Napoletans, regia di Luigi Russo (2011)
- La corona spezzata, regia di Ruben Maria Soriquez (2013)
- Genere, regia di Simone Petralia (2015)
- 80 voglia di te, regia di Andrea Vialardi e Silvia Monga (2015)
- Mò Vi Mento - Lira di Achille, regia di Stefania Capobianco (2017)
- Felicissime condoglianze, regia di Antonio Adamo (2017)
- A.N.I.M.A. Atassia Neuro Ipofisaria Monolaterale Acuta, regia di Pino Ammendola e Rosario Montesanti (2018)
- Stato di ebbrezza, regia di Luca Biglione (2018)
- Il mio uomo perfetto, regia di Lino Sciarone (2018)
- Notti magiche, regia di Paolo Virzì (2018)
- Famosi in 7 giorni, regia di Gianluca Vannucci (2018)
- Odissea nell'ospizio, regia di Jerry Calà (2019)
- Il Signor Diavolo, regia di Pupi Avati (2019)
- Nemici, regia di Milo Vallone (2020)



ProArtist

TELEVISIONE

- Doppio misto, regia di Sergio Martino - Film TV (1985)
- Don Tonino, regia Fosco Gasperi - Serie TV (1988-1990)
- L'odissea, regia di Beppe Recchia - Musical TV (1991)
- La voce del cuore, regia di Lodovico Gasparini - Miniserie TV (1995)
- Mamma, mi si è depresso papà, regia di Paolo Poeti - Film TV (1996)
- La storia di Gigi 2, regia di Luca Mazzieri e Marco Mazzieri - Film TV (1997)
- I misteri di Cascina Vianello, regia di Gianfrancesco Lazotti - Serie TV (1997)
- Ladri si diventa, regia di Fabio Luigi Lionello - Film TV (1998)
- Carabinieri, regia di Raffaele Mertes, Sergio Martino, Giandomenico Trillo, Alessandro Cane - Serie TV (2002-2008)
- La palestra, regia di Pier Francesco Pingitore - film TV (2003)
- Crimini - episodio 01x03, regia di Antonio Manetti e Marco Manetti (2006)
- Il capitano - serie TV, episodi 02x05 e 02x06, regia di Vittorio Sindoni (2007)
- Così vanno le cose, regia di Francesco Bovino - Film TV (2008)
- Un matrimonio, regia di Pupi Avati - Miniserie TV (2012)
- Il restauratore 2 - serie TV, episodio 02x08 (2014)
- Provaci ancora prof! 6 - serie TV, episodio 04x06 (2015)
- Don Matteo 10 - serie TV, episodio 10x20, regia di Monica Vullo (2016)
- Il bello delle donne... alcuni anni dopo - serie TV, episodio 01x04, regia di Eros Puglielli (2016)
- L'ispettore Coliandro - serie TV, episodio La fine del mondo, regia dei Manetti Bros (2017)
- Il fulgore di Dony, regia di Pupi Avati - film TV (2018)
- La mitomane (Mytho) - serie TV, Netflix (2019)
- Liberi tutti, regia di Giacomo Ciarrapico e Luca Vendruscolo - serie TV, Raiplay (2019)
- Sotto il sole di Riccione, regia di Antonio Usbergo e Niccolò Celaia - film tv, Netflix (2020)

INFO & BOOKING: info@proartistmanagement.it